

不断强化工程实践 持续提升育人水平

——以《建筑设计V》课程为例

一、案例背景

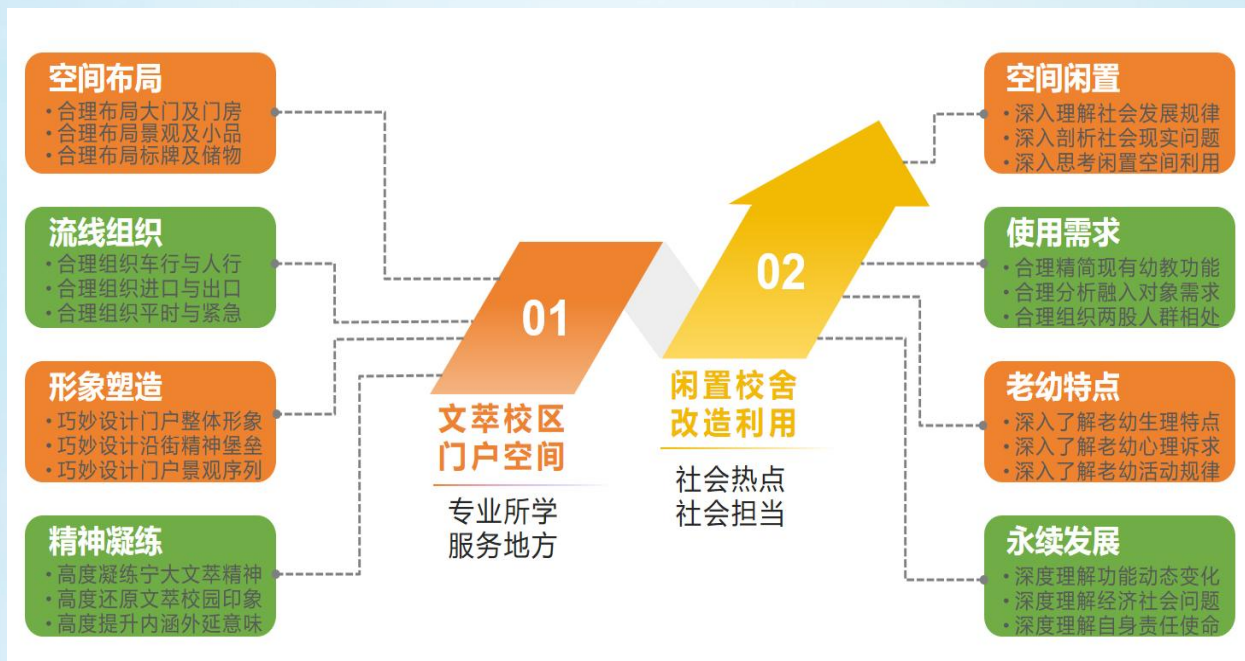
建筑设计类课程易出现“重理论、轻实践”的问题，学生设计方案往往缺乏工程可行性，与实际项目需求脱节。传统设计课以《建筑课程设计指导任务书》为题，进行重复训练。但该教材久未更新，题目陈旧。《建筑设计V》课程以“培养工程导向型设计人才”为目标，以真实工程项目及知名学科竞赛为题开展教学活动，保证教学内容的实时更新，持续激发学生的学习热情。



二、实施过程

1) 实践贯穿教学始终

作为五年制本科专业的四年级设计课，在建筑设计系列课程中扮演重要角色。通过“文萃校区门户空间”及“闲置校舍改造利用”两个设计真题，让学生直面社会现实问题，运用所学专业知



2) 实践融入教学活动

引入真实项目载体：与本地建筑设计研究院、施工单位合作，以宁夏大学校园改造更新实际项目为题，将课程作业与学校发展紧密结合，让学生在真实约束条件下进行设计，优秀方案落地实施或作为学校储备方案。让学生的创作，有机会变成现实，能够极大地提升学生的专业认同感和集体参与感。



项目实景教学：以教师主持项目为例，以真实问题为题，强化学生的代入感和职业认同感

3) 实践融入课程思政

自然融入课程思政：结合建筑设计实践

表1：课程思政点

思政点	核心内涵	工程实践结合点
责任担当与社会服务	关注弱势群体，服务社会	幼儿园改造中的无障碍设计、儿童安全与行为需求
工匠精神与精益求精	认真负责，追求卓越	多轮草图修改、图纸规范化、细节优化
可持续发展与生态文明	绿色建筑，环保节能	自然采光通风、绿色材料、环境适应性设计
团队协作与沟通能力	集体合作，尊重他人	小组实测、设计讨论、互评互改
法治意识与职业道德	遵守规范，安全第一	停车设计、消防疏散、无障碍规范等强制性要求

表2：课程设计思路

设计思路	具体做法	工程实践意义
项目驱动，任务导向	两个真实项目：场地设计+幼儿园改造	模拟真实工程流程，提升实战能力
实地调研→设计落地	现场实测、数据采集、场地分析	避免纸上谈兵，设计有据可依
多轮草图+讲评机制	一草→二草→三草，教师讲评+同学互评	模拟方案评审，迭代优化设计
跨学科知识融合	建筑+景观+心理学+城市规划	解决复杂场地与功能问题
工程伦理与职业素养	强调安全、可达性、舒适性、可持续性	培养职业判断力与社会责任感
成果导向，完整闭环	图纸+说明书+汇报展示	模拟项目交付，对接未来职业需求

行业导师联合授课：邀请业内资深设计师、项目负责人参与教学，开展“专业认知”、“施工工艺及构造做法”等专题讲座，学习最新的行业标准和做法；每个设计小组配备1名校内导师（负责理论指导）和1名企业导师（负责工程可行性审核），全程跟踪设计过程，共同指导学生进行建筑设计。



专家联合授课：邀请业内资深设计师、项目负责人参与教学，全程跟踪设计过程，共同指导学生进行建筑设计

实践环节深度嵌入：组织学生赴项目现场调研，实地考察场地条件、周边环境、用户需求；设计过程中要求提交“工程技术说明书”，明确结构选型、材料选用、成本估算等工程细节，避免“纯创意化”设计；课程后期开展项目汇报会，邀请业主、行业专家进行评审，提出修改意见。



设计成果积极转化：优秀设计方案纳入企业项目备选库（如银川第二毛纺厂改造更新设计），部分方案已落地实施（如建筑学院外环境改造提升）；组织学生参与建筑设计类竞赛，将课程实践成果转化为竞赛作品。将课程知识积极外拓，向文创设计、美陈设计、创意墙绘等方面延伸，让知识“活”起来，让学生意识到专业的多样性和延展性。



跨界交叉尝试：积极拓展“建筑学+”的可能性，将时代与科技融入教学，让教学不断迭代升级

三、成效亮点

学生设计方案的工程可行性显著提升，92%的方案通过企业导师的技术审核，较往届提升45%；

学生实践能力与职业素养明显增强，88%的学生反馈“通过真实项目实践，掌握了从设计到落地的全流程思维”；

课程与企业合作形成良性互动，已成功输送12名学生进入合作企业实习，就业率较往届提升20%。

